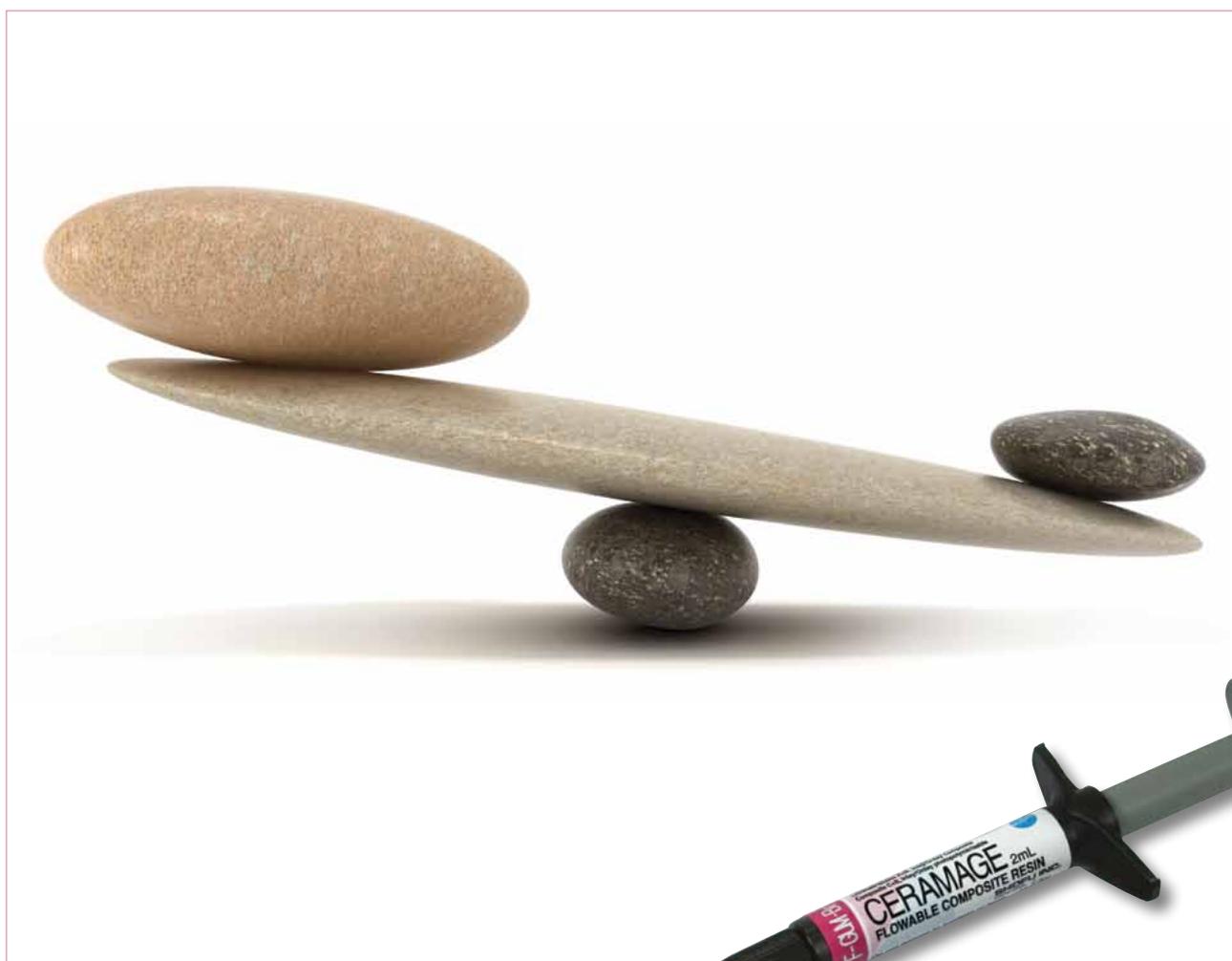


 CERAMAGE

COMPOSITE HÍBRIDO FOTOPOLIMERIZABLE



Estética natural con propiedades del material bien equilibradas

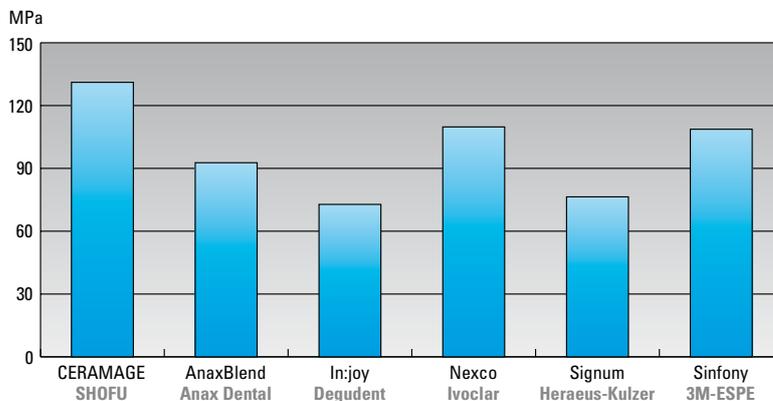
Los composites de recubrimiento fotopolimerizables, de micro-relleno han demostrado un gran éxito en la práctica clínica y se usan en una gran variedad de aplicaciones, gracias a las extraordinarias propiedades del material y su agradable manejo.

El interés de CERAMAGE se centra en su equilibrio optimizado entre las características excelentes del material y la estética superior. La especial composición de este sistema de composite micro-híbrido, con un contenido de relleno cerámico de más del 70%, le permite fabricar todos

los tipos de restauraciones estéticas indirectas anteriores y posteriores usando cualquier diseño de estructura.

A diferencia de las cerámicas, CERAMAGE absorbe estrés, que tiene un efecto positivo en el comportamiento de la masticación de los pacientes con restauraciones implanto-soportadas. Su extraordinaria resistencia a la flexión se consigue exclusivamente mediante la fotopolimerización. No son necesarios tratamientos complicados y largos de acondicionamiento térmico.

Resistencia a la flexión después de estar almacenado en agua destilada a 37 °C



Fuente:
Departamento de Prótesis
Dental y Materiales,
Universidad de Jena,
Alemania,
Dr. A. Rzanny, 2013

Más equilibrado – Más opciones

- “Universal Opaque” (Opaquer Universal) de nuevo diseño con propiedades de enmascarado y fuerzas de adhesión excelentes en todas las aleaciones dentales
- Estética natural gracias a la transmisión de la luz similar al diente natural
- Recubrimiento oclusal resistente a la abrasión
- Amplia variedad de pastas de tinción con efecto de color translucido y fluorescente (Lite Art)
- Viscosidad y manejabilidad conveniente
- Alta estabilidad del color
- Gran facilidad de pulido y resistencia a la formación de palca

Sin restricción en indicaciones de uso en dientes anteriores y posteriores

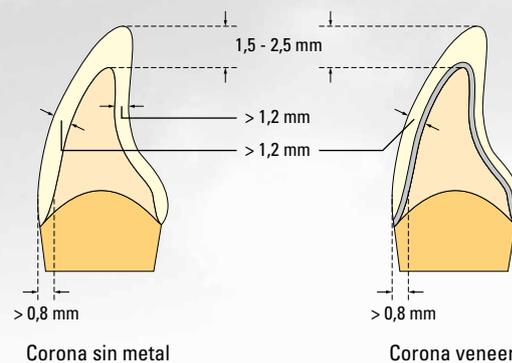
El material ideal para cualquier indicación

CERAMAGE combina la reproducción del color natural con la extraordinaria resistencia y elasticidad y se recomienda para restauraciones estándar y con alto estrés (e.g. implanto-soportadas).

- Coronas y puentes totalmente recubiertos
- Restauraciones telescópicas e implanto-soportadas totalmente recubiertas
- Trabajo de unión de precisión
- Recubrimiento oclusal
- Inlays/Onlays
- Veneers
- Provisionales de larga duración
- Modificaciones de dientes de resina convencionales

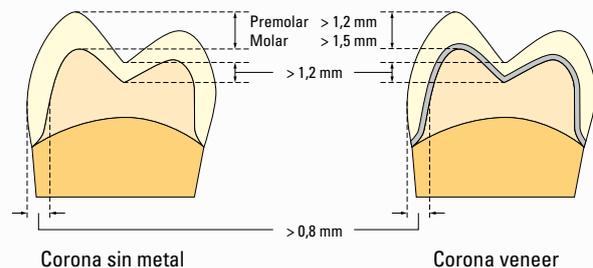
Restauraciones anteriores

Tanto para las restauraciones anteriores sin metal como las reforzadas con metal, se recomiendan preparaciones de los márgenes en hombro redondeado en la parte labial y un chámfer nítido en la parte lingual. El grosor total de la pared no debería ser menor de 1,2 mm.



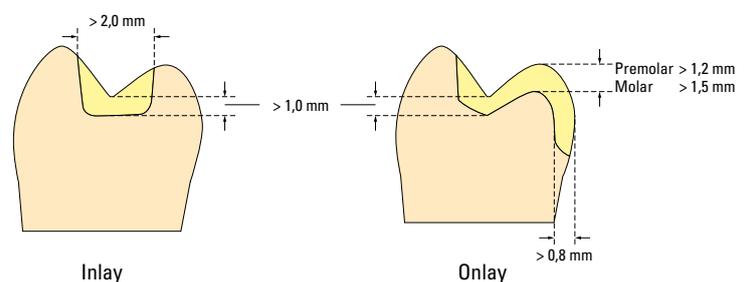
Restauraciones posteriores

En las restauraciones posteriores, es un requisito particularmente importante hacer una preparación en hombro perfectamente definido con un chámfer redondeado para una adecuada capacidad de soporte del estrés. Las paredes de la estructura de metal no deberían ser más finas de 0,3 mm.



Inlays/Onlays

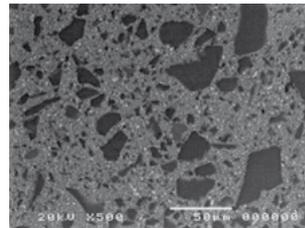
Para inlays u onlays sin metal, se recomienda una preparación tipo caja con los márgenes localizados por fuera de los contactos del antagonista.



Convincentemente diferente

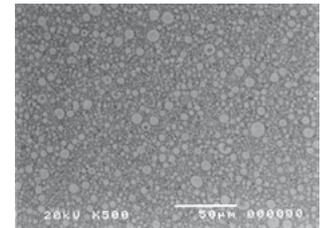
CERAMAGE ofrece más que los sistemas de composites de recubrimiento. Gracias a la estructura homogénea de sus micro-rellenos inorgánico y orgánicos (< 1 µm), CERAMAGE ofrece unas propiedades parecidas a las cerámicas, fuerza y dureza equilibradas, y una unión fiable al armazón.

Composites convencionales



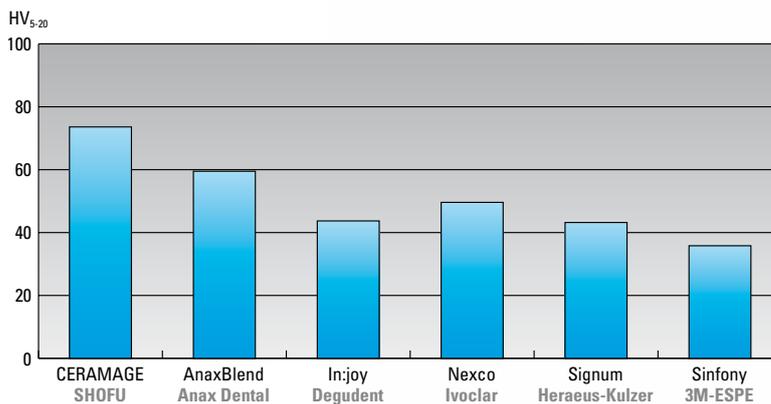
En los composites convencionales, el relleno de vidrio es distribuido de forma desigual en la matriz de resina

CERAMAGE



CERAMAGE posee propiedades similares a la cerámica, gracias a su microestructura homogénea

Dureza Vickers después de 24 horas almacenado en agua destilada a 37 °C

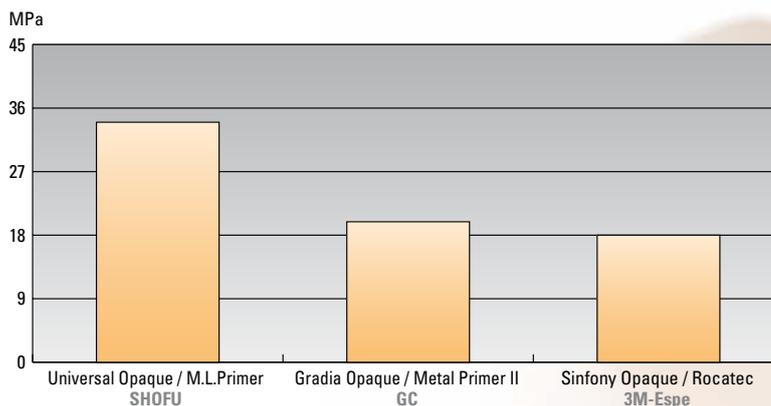


Fuente:
Departamento de Prótesis Dental y Materiales, Universidad de Jena, Alemania, Dr. A. Rzanny, 2013

Universal Opaque - unión fiable a cualquier aleación dental

El nuevo sistema Universal Opaque forma una red simbiótica con el agente de unión, M.L. Primer, proporcionando una unión duradera y fiable. Especialmente cuando se usan aleaciones preciosas, esta red es extremadamente resistente a la hidrólisis y a la carga térmica.

Resistencia compresiva al cizallamiento a una aleación semipreciosa (AuroLloyd KF) después de 25.000 ciclos térmicos



Fuente:
Departamento de Prótesis Dental y Materiales, Universidad de Jena, Alemania, Dr. A. Rzanny, 2013

Manejo excelente y amplia variedad de efectos

Inlays/Onlays

La estructura especial y la composición extraordinaria de CERAMAGE aseguran una aplicación y modelado controlados, incluso de pequeños detalles anatómicos. Esto hace fácil y rápida la fabricación de inlays y onlays sin metal.



Antes



Después

Restauraciones telescópicas e implanto-soportadas

Gracias al ajuste al color natural de los tonos incisal opalescente y dentina de CERAMAGE, incluso una técnica de capas básica le permite fabricar restauraciones removibles y fijas con una apariencia armoniosa.

No hay límites a la creatividad y experiencia cuando se usa el translucido versátil y los colores de efectos disponibles en pastas de varias consistencias.

En el trabajo protésico, la combinación de CERAMAGE y CERAMAGE Flow le ayuda a acercarse como nunca al original natural.



Restauración con implante

Realizando estética ...

La apariencia natural de las restauraciones telescópicas combinadas e implanto-soportadas esta influenciada de manera decisiva por el diseño armonioso la tonalidad de la estética roja y blanca.

Los materiales complementarios CERAMAGE GUM tienen la misma base que los componentes de diente-coloreado del conocido sistema de composite híbrido micro-cerámico CERAMAGE.

Imitan los colores naturales y efectos de la encía y ofrecen ilimitadas opciones para la restauración de partes reducidas o perdidas de la encía.



Indicaciones

- Restauraciones de telescópicas removibles/ implantes
- Restauraciones CAD/CAM reforzadas con metal y sin metal
- Restauraciones permanentes de carillas de composite
- Provisionales de larga duración
- Dentaduras parciales removibles

Más espacio para la creatividad

Están disponibles siete tonos para crear una estética roja natural. Basado en las Paste Opaques, que se pueden aplicar puras o mezcladas, no hay límites a su creatividad con estos materiales. Desde el violeta azulado perfecta estética roja y blanca.

OPAQUE	 GUM-O	 WO		
TRANSLUCENT	 GUM-T			
CONCENTRATE	 GUM-L	 GUM-D	 GUM-Or	
FLOWABLE CR	 F-GUM-Br	 F-GUM-V	 F-GUM-R	 F-W

... roja y blanca más natural

La base de color apropiada desde el comienzo

El sistema CERAMAGE GUM COLOR no solo incluye varios colores disponibles en dos viscosidades diferentes, sino también Paste Opaques (Blanca y Rosa) listas para usar.

Mediante la mezcla selectiva de estas Paste Opaques, puede crear una gran variedad de tonos intermedios como colores de base para cubrir el armazón y para la posterior colocación por capas.



Realces individuales con GUM-Flow

GUM-Flow le permite fácilmente conseguir matices y realces de color finos e individuales. Estas pastas son más fluidas que los composites CERAMAGE estándar y pueden también ser mezclados, como las Paste Opaques. Al usar GUM-Flow, puede crear excelentes áreas interdentales o y procesos alveolares.



Estética natural sin ningún compromiso

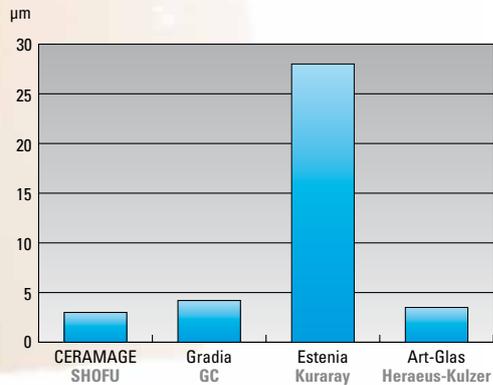


Resistente a la abrasión y cuidadoso con los dientes

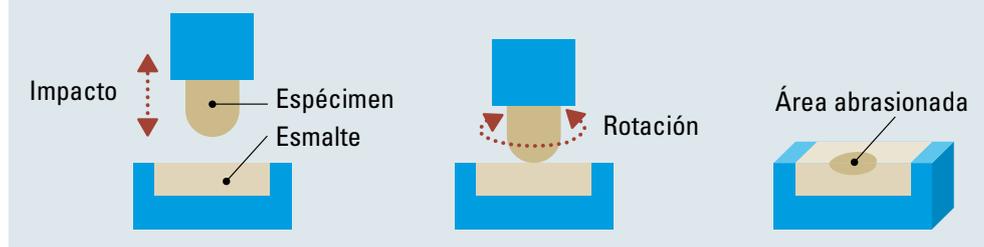
La estructura del material y las superficies homogéneas resultantes de los composites CERAMAGE son extremadamente cuidadosas con el antagonista, para una mejor resistencia a la pérdida de brillo, decoloración y formación de placa.

Estas propiedades de abrasión aseguran un confort elevado del paciente de las restauraciones y dentaduras. Una comparación directa después de 10.000 ciclos de abrasión muestra que CERAMAGE solo causa una mínima reducción del esmalte.

Abrasión del esmalte antagonista después de 10.000 ciclos



Tipo de test: abrasión al impacto y rotación



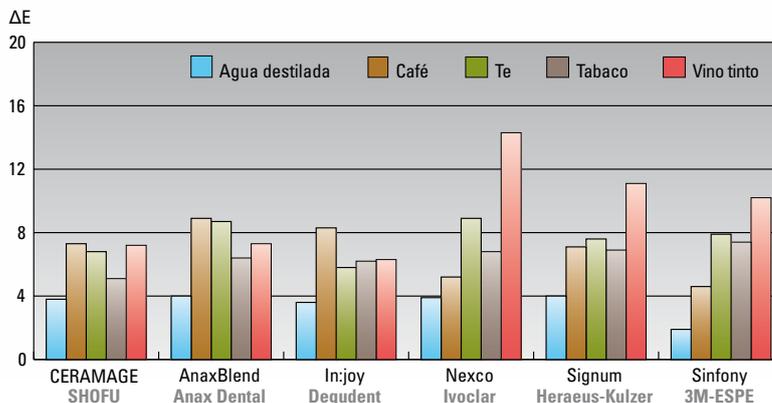
Fuente: Investigación y Desarrollo, Shofu Inc., Japón 2008

Apariencia natural duradera

Estabilidad del color

Examen después de 28 días de almacenaje en varios medios y la subsecuente limpieza con un cepillo de dientes manual y pasta de dientes específica durante 2 minutos

($\Delta E < 3$ es visualmente imperceptible)



Fuente: Departamento de Prótesis Dental y Materiales, Universidad de Jena, Alemania, Dr. A. Rzanny, 2013

La manera fácil de conseguir una superficie altamente pulida y duradera

CERAMAGE proporciona muy buen pulido, asegurando unas superficies homogéneas y, como resultado, una resistencia impresionante a la formación de placa. Su estructura excepcional y su contenido de 73% de micro-relleno cerámico confieren a las superficies alta durabilidad.

CERAMAGE FINISHING & POLISHING KIT

Los instrumentos rotatorios perfectamente diseñados de este kit de acabado y pulido, desarrollados especialmente para CERAMAGE, le permiten crear superficies de alta calidad en poco tiempo. Gracias a la duración de uso de los pulidores CompoMaster y CompoMaster gruesos impregnados en diamante, no suponen ningún problema incluso en las zonas de difícil acceso oclusales o superficies interproximales.

PN 0333



DURA-POLISH

La pasta de pulido de alúmina DURA-POLISH le permite suavizar de forma rápida y fácil todas las superficies de su restauración CERAMAGE. La superficie homogénea creada es ideal para un fácil pulido de gran brillo.

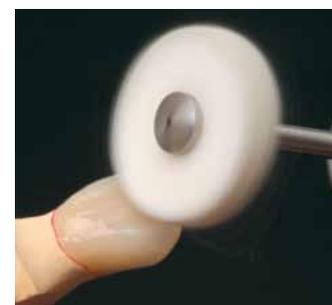
PN 0552



DURA-POLISH DIA

La pasta de pulir de diamante proporciona un gran alto contenido de partículas de relleno cuya estructura y distribución se asemejan al relleno inorgánico de los composites CERAMAGE. Después de un pre-pulido con DURA-POLISH, todos los detalles anatómicos pueden pulirse rápidamente hasta un alto brillo con DURA-POLISH DIA y una rueda de fieltro.

PN 0554



Nos gustaría agradecer Mrs. Carla Gruber, PSK® Unterschleissheim, Mr. German Bär, MDT, St. Augustin, y Mr. Uwe Gehringer, DT, Munich, Alemania, por su desinteresado soporte y por proporcionar sus fotografías.

Componentes del Set

CERAMAGE AB SET

El completo set CERAMAGE AB es la base de esta línea de composite; sus componentes ajustados de manera lógica le permiten conseguir una reproducción natural de los tonos A y B del sistema de tonos VITA* clásico.

PN 1801



CERAMAGE CD SET

Este práctico set suplementario completa el sistema CERAMAGE. Se basa en los componentes del set CERAMAGE AB y le ayuda a reproducir todos los tonos clásicos VITA* C y D.

PN 1802



CERAMAGE 8 COLOR SET

Este set contiene todos los componentes necesarios para fabricar restauraciones estéticas en los tonos A1 a A4, así como B2, B3 y C3, en un práctico organizador.

PN 1806



CERAMAGE INTRO SETS

Los sets eficaces de introducción para la técnica CERAMAGE.

Tono: A2

PN 1807

Tono: A3

PN 1808



CERAMAGE GUM COLOR FULL SET

Los componentes altamente versátiles de este set le ofrecen opciones sin restricción para la reconstrucción de las estructuras gingivales al realizar restauraciones telescópicas e implanto-soportadas de alta calidad.

PN 1804





SHOFU INC. 11 Kamitakamatsu-cho, Fukuine, Higashiyama-ku, Kyoto 605-0983, Japan (www.shofu.co.jp)
SHOFU DENTAL ASIA-PACIFIC PTE. LTD. 10 Science Park Road, #03-12 The Alpha, Science Park II, Singapore 117684 (www.shofu.com.sg)
SHOFU DENTAL TRADING (SHANGHAI) CO., LTD. No. 645 Jiye Road, Sheshan Industrial Park, Songjiang, Shanghai 201602, China (www.shofu.com.cn)
SHOFU DENTAL CORPORATION 1225 Stone Drive, San Marcos, CA 92078-4059, USA (www.shofu.com)
SHOFU UK Riverside House, River Lawn Road, Tonbridge, Kent, TN9 1EP, UK (www.shofu.co.uk)
SHOFU DENTAL GmbH  Am Brüll 17, 40878 Ratingen, Germany (www.shofu.de)

SHOFU is a registered trademark of SHOFU INC. All other trademarks and registered trademarks are the property of their respective holders. SHOFU INC. reserves the right to change specifications without notice.